



Grupo de Pesquisa em
Direito,
Cidadania e
Sustentabilidade



CHAMADA PÚBLICA

A Comissão Organizadora do I Seminário Internacional de Pesquisa Interdisciplinar no Cariri (SIPIC) convida a comunidade acadêmica brasileira e portuguesa para o envio de trabalhos acadêmicos, a serem apresentados na I edição do evento, que ocorrerá de forma totalmente on-line, nos dias 15 e 16 de maio de 2024.

1. DISPOSIÇÕES GERAIS

1.1 Serão aceitos trabalhos acadêmicos na modalidade Resumo Expandido e Artigo Completo.

1.2 O período para submissão dos trabalhos é de 11/03/2024 a 05/05/2024.

1.3 Os trabalhos serão avaliados pela Comissão Científica do I SIPIC, sendo indicados para APRESENTAÇÃO ORAL on-line.

1.4 Os resultados das avaliações dos trabalhos serão enviados para o e-mail do responsável pela submissão até o dia 10/05/2024.

1.5 Todos os autores dos trabalhos devem estar inscritos no evento como condição para receber o certificado de apresentação.

1.6 A apresentação dos trabalhos será feita no formato síncrono por um dos autores que disporá de 10 minutos para sua exposição. Em cada sala virtual de apresentação haverá professores brasileiros e/ou portugueses cuja função será avaliar a apresentação do trabalho e fomentar os debates entre os participantes.

1.7 A apresentação acontecerá no formato online em dia e horário a serem divulgados no site e redes sociais do evento.

1.8 Os melhores artigos de cada área, escolhidos pelo comitê científico do evento, serão publicados em um livro, no segundo semestre de 2024.

1.9 Todos os trabalhos aprovados serão publicados em Anais.

2. EIXOS TEMÁTICOS

Serão recepcionados trabalhos em língua portuguesa na Modalidade Resumo Expandido e Artigo Completo que discutam as seguintes temáticas:

1. Meio Ambiente, Saúde e Sustentabilidade;
2. Educação, Tecnologia e Inovação;
3. Direitos Humanos, Cidadania e Democracia;
4. Criminologia, Justiça Restaurativa e Política Criminal; e
5. Cidadania, Diversidade e Inclusão.

3 PADRONIZAÇÃO DOS TRABALHOS - RESUMO EXPANDIDO

3.1 Deve-se utilizar o template/modelo para a submissão dos resumos expandidos.

6.2 O texto deverá ter no mínimo 4 laudas e no máximo 6 laudas, incluindo figuras, gráficos, tabelas e referências nas normas da ABNT.

6.3 O texto deve conter introdução, referencial teórico, metodologia e/ou procedimentos, análise e discussão dos resultados, considerações finais e referências.

6.4 Fonte Arial, justificado, tamanho 12, espaço 1,5 linha em todo o texto.

6.5 Utilizar apenas itálico em palavras ou expressões de língua estrangeira.

6.6 O título deverá ser apresentado em caixa alta e negrito, com o máximo de 15 palavras.

6.7 Os trabalhos devem ser revisados, considerando as normas gramaticais vigentes, incluindo as citações e referências devem seguir as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

6.8 Podem ser enviados resumos com no máximo 3 autores.

6.9 É necessário que pelo menos 1 dos autores possua titulação mínima de Especialista. (Especialização *Lato Sensu*).

4 PADRONIZAÇÃO DOS TRABALHOS - ARTIGO CIENTÍFICO

4.1 Deve-se utilizar o template/modelo para a submissão dos artigos.

4.2 O texto deverá ter no mínimo 8 laudas e no máximo 15 laudas, incluindo figuras, gráficos, tabelas e referências nas normas da ABNT.

4.3 O texto deve conter, resumo, introdução, referencial teórico, metodologia e/ou procedimentos, análise e discussão dos resultados, considerações finais e referências.

4.4 Fonte Arial, justificado, tamanho 12, espaço 1,5 linha em todo o texto.

4.5 Utilizar apenas itálico em palavras ou expressões de língua estrangeira.

4.6 O título deverá ser apresentado em caixa alta e negrito, com o máximo de 15 palavras.

4.7 Os trabalhos devem ser revisados, considerando as normas gramaticais vigentes, incluindo as citações e referências devem seguir as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

4.8 Podem ser enviados artigos com no máximo 3 autores

4.9 É necessário que pelo menos 1 dos autores possua titulação mínima de Mestre.

5. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Conexão à temática do congresso e coerência ao eixo temático indicado.	2,0 pontos
--	------------

Formatação de acordo com o template/modelo do congresso.	1,0 ponto
Referencial Teórico atualizado com o texto devidamente referenciado respeitando-se a autoria das citações, ideias e argumentos. Coesão/Coerência.	2,0 pontos
Problema de pesquisa e objetivos bem delimitados.	2,0 pontos
Adequação de todo o texto às normas da ABNT.	1,0 ponto
Metodologia adequada e coerente com os objetivos indicados no trabalho	2,0 pontos

5.1 Trabalhos com pontuação inferior a 7,0 pontos serão rejeitados.

5.2 Trabalhos com pontuação igual ou superior a 7,0 serão aceitos para apresentação.

5.3 Os artigos com as maiores médias (Nota da avaliação do trabalho escrito + Nota da apresentação) serão publicados em livro no segundo semestre de 2024.

5.4 Todos os avaliadores dos trabalhos compõem a Comissão Científica do evento possuindo titulação mínima de Mestre.

6. DA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

6.1 Um dos autores do trabalho (Resumo ou Artigo Científico) é responsável pelo envio do trabalho no e-mail do eixo temático eleito.

6.2 O trabalho deve ser enviado em duas versões: Uma com identificação dos autores e outra sem identificação para ser submetida à avaliação às cegas.

6.3 Os trabalhos devem ser enviados em arquivos PDF.

6.4 Apenas 1 dos autores do trabalho deve realizar a submissão.

6.4 Cada autor pode submeter no máximo 2 trabalhos (desde que um deles seja resumo expandido e o outro artigo completo).

6.5 A comissão organizadora do evento não se responsabiliza por qualquer intercorrência no processo de submissão, motivada por eventuais falhas de conexões com a internet, erros em sistemas, falta de energia elétrica, sobrecarga das linhas de comunicação, bem como outros fatores de ordem técnica que impossibilitem a conexão ou a transferência de dados. Essas eventualidades não serão aceitas como argumento para a realização de submissões após o término do prazo, bem como na interposição de recursos ou quaisquer outras solicitações de reconsideração.

6.6 Os trabalhos com avaliação inferior a 7,0 pontos poderão submeter recurso à avaliação no prazo de 24h do recebimento da avaliação no mesmo e-mail para o qual o trabalho foi enviado.

6.7 As respostas aos recursos serão encaminhadas via e-mail até dia 14/05/2024.

6.8 Os trabalhos serão submetidos para os e-mails abaixo indicados de acordo com o eixo temático para o trabalho:

Meio Ambiente, Saúde e Sustentabilidade: E-mail: mass.gpdcsunileao@gmail.com

Educação, Tecnologia e Inovação: E-mail: eti.gpdcsunileao@gmail.com

Direitos Humanos, Cidadania e Democracia: E-mail: dhcd.gpdcsunileao@gmail.com

Criminologia, Justiça Restaurativa e Política Criminal: E-mail: cjrpc.gpdcsunileao@gmail.com

Cidadania, Diversidade e Inclusão. E-mail: cdi.gpdcsunileao@gmail.com

O assunto do e-mail deve conter o título do trabalho e a indicação da modalidade (Resumo Expandido ou Artigo)

DISPOSIÇÕES FINAIS

6.1 O(s) autor(es) concorda(m) com todas as regras do evento explicitadas nas orientações gerais deste documento e autoriza(m) eventuais publicações do(s) trabalho(s), sendo responsável(is) pelo conteúdo apresentado.

6.2 A submissão do trabalho e sua posterior apresentação implicam em aceitação integral dos termos deste edital.

6.3 Não será aceita a apresentação de trabalhos por terceiros.

6.4 Todos trabalhos aprovados serão publicados nos Anais do Evento.

6.5 Eventuais dúvidas ou lacunas serão esclarecidas pela comissão organizadora do evento pelo e-mail : gpdcs@leaosampaio.edu



I Seminário Internacional de Pesquisa Interdisciplinar no Cariri

ANEXO I - MODELO DE RESUMO EXPANDIDO

TÍTULO DO TRABALHO: SUBTÍTULO QUANDO HOVER

Primeira Autoria¹

Segunda Autoria²

Terceira Autoria³

Este documento é o modelo (*template*) para envio de trabalhos para o **1º Seminário Internacional de Pesquisa Interdisciplinar no Cariri** na modalidade **Resumo Expandido**. Os trabalhos nesta modalidade e formato devem apresentar no mínimo **4 laudas** e no máximo **6 laudas**, incluindo gráficos, quadros, figuras e referências.

Deve ser redigido em língua portuguesa, com fonte Arial, tamanho 12, justificado, espaço 1,5 linha em todo o texto. Deve conter, **introdução, procedimentos metodológicos, referencial teórico, análise e discussão dos resultados, considerações finais e referências**.

O título deverá ser apresentado em caixa alta e negrito, com o máximo de 15 palavras. Utilizar apenas itálico em palavras ou expressões de língua estrangeira. Os trabalhos devem ser revisados, considerando as normas gramaticais vigentes, incluindo as citações e referências que devem seguir as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

Podem ser enviados resumos expandidos com no máximo 3 autores. É necessário que pelo menos 1 dos autores possua titulação mínima de Especialista.

¹ Informações acadêmicas do autor(a).

² Informações acadêmicas do co-autor(a).

³ Informações acadêmicas do co-autor(a).

(Especialização Lato Sensu).

1 INTRODUÇÃO

Apresentar um panorama geral da pesquisa apresentada, contextualização, justificativa, problemática e objetivos.

2 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Apresentação de métodos e técnicas utilizadas.

3 REFERENCIAL TEÓRICO

Embasamento que fundamenta a pesquisa. Recomenda-se o uso de bibliografia atualizada.

4 ANÁLISE E DISCUSSÃO DE RESULTADOS

Analisar e refletir sobre os resultados da pesquisa à luz do quadro teórico de referência e conforme os objetivos.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Finalizar de forma sucinta, enfatizando a questão de pesquisa.

6 REFERÊNCIAS

Exemplos:

Livro:

RICCEUR, Paul. **A memória, a história, o esquecimento**. Campinas: Editora Unicamp, 2007. 535p.

Capítulo de livro:

HUFF, Anne Sigismund; NARAPAREDDY, Vijaya; FLETCHER, Karen E. Coding the causal association of concepts. *In*: HUFF, Anne Sigismund. (ed.). **Mapping strategic thought**. New York: Wiley, 1990. 426p.

Livro em suporte eletrônico:

FUJITA, Mariângela Spotti Lopes *et al.* (orgs.). **A indexação de livros**: a percepção de catalogadores e usuários de bibliotecas universitárias. um estudo de observação do contexto sociocognitivo com protocolos verbais. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2009. 149p. Disponível em: <http://static.scielo.org/scielobooks/wcvbc/pdf/boccatto-9788579830150.pdf> Acesso em: 20 jan. 2021.

Capítulo de livro em suporte eletrônico:

BERNARDINO, Maria Cleide Rodrigues. Biblioteca pública e sociedade: espaços de interação social e empoderamento. *In*: CALDAS, Rosangela Formentini; SILVA, Rafaela Carolina da. **Bibliotecas e hibridez**. Marília, SP: Cultura Acadêmica, 2020. p. 137-164. E-book. Disponível em: https://ebooks.marilia.unesp.br/index.php/lab_editorial/catalog/book/188 Acesso em: 7 jan. 2021.

Artigo em periódico – 1 autoria:

BERNARDINO, Maria Cleide Rodrigues. Territorialidade e empoderamento da biblioteca pública. **Conhecimento em Ação**, Rio de Janeiro, v. 2, n. 2, p.108-124, jul./dez. 2017. Disponível em: <https://revistas.ufrj.br/index.php/rca/article/view/14011/9747> Acesso em 20 jan. 2021.

Artigo em periódico – 2 ou 3 autorias:

LESSA, Bruna; GOMES, Henriette Ferreira. A biblioteca pública como um empório de ideias: evidências do seu lugar na sociedade contemporânea. **Informação & Sociedade**: Estudos, v.27, n.1, p.35-46, jan./abr. 2017. Disponível em: <http://www.ies.ufpb.br/ojs2/index.php/ies/article/view/30765/17410> Acesso em: 20

jan. 2021.

CASTANHA, Renata Cristina Gutierrez; LIMA, Larissa de Mello; MARTÍNEZ-ÁVILA, Daniel. Análise do Discurso sob a perspectiva bibliométrica nos estudos de Ciência da Informação no Brasil. **Perspectivas em Ciência da Informação**, Belo Horizonte, v.22, n.1, p.17-37, jan./mar. 2017. Disponível em: <http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/2813/1840> . Acesso em: 6 abr. 2017.

Artigo em periódico – mais de 3 autorias:

SANTOS, Raimundo Nonato Macedo *et al.* Tecnologias verdes para um mundo autossustentável: um olhar sobre Brasil e Espanha. **Em Questão**, Porto Alegre, v.23, n.2, p.277-294, maio/ago. 2017. Disponível em: <http://seer.ufrgs.br/index.php/EmQuestao/article/view/69277/40660> Acesso em: 20 jan. 2021.

Trabalho publicado em anais de evento:

BRAYNER, Ângelo Roncalli Alencar; MEDEIROS, Cláudia Bauzer. Incorporação do tempo em SGBD orientado a objetos. *In*: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS, 9., 1994, São Paulo. **Anais** [...]. São Paulo: USP, 1994. p.16-29.

Trabalho publicado em anais de evento em suporte eletrônico:

BERNARDINO, Maria Cleide Rodrigues. Biblioteca pública e empoderamento: análise da política de atuação local. *In*: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO - ENANCIB, 20., 2019, Florianópolis, SC, 2019. **Anais** [...]. Londrina, PR: ANCIB, 2019. v. 20. p. 1-18. Disponível em: <https://conferencias.ufsc.br/index.php/enancib/2019/paper/view/1096/867> Acesso em: 2º jan. 2021.

Tese/Dissertação:

TOGNOLI, Natália Bolfarini. **A construção teórica da diplomática**: em busca da sistematização de seus marcos teóricos como subsídio aos estudos arquivísticos. 2013. 162f. Tese (Doutorado) – Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação, Universidade Estadual Paulista (Unesp), Marília, 2013. Disponível em: http://www.marilia.unesp.br/Home/Pos-Graduacao/CienciadaInformacao/Dissertacoes/tognoli_nb_do_mar.pdf Acesso em: 20 jan. 2021.



Seminário Internacional de Pesquisa Interdisciplinar no Cariri

ANEXO 2 - MODELO DO ARTIGO COMPLETO

TÍTULO DO TRABALHO: SUBTÍTULO QUANDO HOVER

Primeira Autoria⁴

Segunda Autoria⁵

Terceira Autoria⁶

Este documento é o modelo (*template*) para envio de trabalhos para o **1º Seminário Internacional de Pesquisa Interdisciplinar no Cariri** na modalidade **Artigo Completo**. Os trabalhos nesta modalidade e formato devem apresentar no mínimo **8 laudas** e no máximo **15 laudas**, incluindo gráficos, quadros, figuras e referências.

Deve ser redigido em língua portuguesa, com fonte Arial, tamanho 12, justificado, espaço 1,5 linha em todo o texto. Deve conter, **resumo, introdução, procedimentos metodológicos, referencial teórico, análise e discussão dos resultados, considerações finais e referências**.

O título deverá ser apresentado em caixa alta e negrito, com o máximo de 15 palavras. Utilizar apenas itálico em palavras ou expressões de língua estrangeira. Os trabalhos devem ser revisados, considerando as normas gramaticais vigentes,

⁴ Informações acadêmicas do autor(a).

⁵ Informações acadêmicas do co-autor(a).

⁶ Informações acadêmicas do co-autor(a).

incluindo as citações e referências que devem seguir as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

Podem ser enviados artigos com no máximo 3 autores. É necessário que pelo menos 1 dos autores possua titulação mínima de Mestre.

1 RESUMO

Apresentação dos pontos mais relevantes do artigo, deve conter o objeto de estudo, os objetivos, metodologia e resultados.

2 INTRODUÇÃO

Apresentar um panorama geral da pesquisa apresentada, contextualização, justificativa, problemática e objetivos.

3 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Apresentação de métodos e técnicas utilizadas.

4 REFERENCIAL TEÓRICO

Embasamento que fundamenta a pesquisa. Recomenda-se o uso de bibliografia atualizada.

5 ANÁLISE E DISCUSSÃO DE RESULTADOS

Analisar e refletir sobre os resultados da pesquisa à luz do quadro teórico de referência e conforme os objetivos.

6 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Finalizar de forma sucinta, enfatizando a questão de pesquisa.

7 REFERÊNCIAS

Exemplos:

Livro:

RICCEUR, Paul. **A memória, a história, o esquecimento**. Campinas: Editora Unicamp, 2007. 535p.

Capítulo de livro:

HUFF, Anne Sigismund; NARAPAREDDY, Vijaya; FLETCHER, Karen E. Coding the causal association of concepts. *In*: HUFF, Anne Sigismund. (ed.). **Mapping strategic thought**. New York: Wiley, 1990. 426p.

Livro em suporte eletrônico:

FUJITA, Mariângela Spotti Lopes *et al.* (orgs.). **A indexação de livros**: a percepção de catalogadores e usuários de bibliotecas universitárias. um estudo de observação do contexto sociocognitivo com protocolos verbais. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2009. 149p. Disponível em: <http://static.scielo.org/scielobooks/wcvbc/pdf/boccatto-9788579830150.pdf> Acesso em: 20 jan. 2021.

Capítulo de livro em suporte eletrônico:

BERNARDINO, Maria Cleide Rodrigues. Biblioteca pública e sociedade: espaços de interação social e empoderamento. *In*: CALDAS, Rosangela Formentini; SILVA, Rafaela Carolina da. **Bibliotecas e hibridez**. Marília, SP: Cultura Acadêmica, 2020. p. 137-164. E-book. Disponível em: https://ebooks.marilia.unesp.br/index.php/lab_editorial/catalog/book/188 Acesso em: 7 jan. 2021.

Artigo em periódico – 1 autoria:

BERNARDINO, Maria Cleide Rodrigues. Territorialidade e empoderamento da biblioteca pública. **Conhecimento em Ação**, Rio de Janeiro, v. 2, n. 2, p.108-124, jul./dez. 2017. Disponível em: <https://revistas.ufrj.br/index.php/rca/article/view/14011/9747> Acesso em 20 jan. 2021.

Artigo em periódico – 2 ou 3 autorias:

LESSA, Bruna; GOMES, Henriette Ferreira. A biblioteca pública como um empório de ideias: evidências do seu lugar na sociedade contemporânea. **Informação & Sociedade: Estudos**, v.27, n.1, p.35-46, jan./abr. 2017. Disponível em: <http://www.ies.ufpb.br/ojs2/index.php/ies/article/view/30765/17410> Acesso em: 20 jan. 2021.

CASTANHA, Renata Cristina Gutierrez; LIMA, Larissa de Mello; MARTÍNEZ-ÁVILA, Daniel. Análise do Discurso sob a perspectiva bibliométrica nos estudos de Ciência da Informação no Brasil. **Perspectivas em Ciência da Informação**, Belo Horizonte, v.22, n.1, p.17-37, jan./mar. 2017. Disponível em: <http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/2813/1840> . Acesso em: 6 abr. 2017.

Artigo em periódico – mais de 3 autorias:

SANTOS, Raimundo Nonato Macedo *et al.* Tecnologias verdes para um mundo autossustentável: um olhar sobre Brasil e Espanha. **Em Questão**, Porto Alegre, v.23, n.2, p.277-294, maio/ago. 2017. Disponível em: <http://seer.ufrgs.br/index.php/EmQuestao/article/view/69277/40660> Acesso em: 20 jan. 2021.

Trabalho publicado em anais de evento:

BRAYNER, Ângelo Roncalli Alencar; MEDEIROS, Cláudia Bauzer. Incorporação do tempo em SGBD orientado a objetos. *In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS*, 9., 1994, São Paulo. **Anais** [...]. São Paulo: USP, 1994. p.16-29.

Trabalho publicado em anais de evento em suporte eletrônico:

BERNARDINO, Maria Cleide Rodrigues. Biblioteca pública e empoderamento: análise da política de atuação local. *In*: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO - ENANCIB, 20., 2019, Florianópolis, SC, 2019. **Anais** [...]. Londrina, PR: ANCIB, 2019. v. 20. p. 1-18. Disponível em: <https://conferencias.ufsc.br/index.php/enancib/2019/paper/view/1096/867> Acesso em: 2º jan. 2021.

Tese/Dissertação:

TOGNOLI, Natália Bolfarini. **A construção teórica da diplomática**: em busca da sistematização de seus marcos teóricos como subsídio aos estudos arquivísticos. 2013. 162f. Tese (Doutorado) – Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação, Universidade Estadual Paulista (Unesp), Marília, 2013. Disponível em: http://www.marilia.unesp.br/Home/Pos-Graduacao/CienciadaInformacao/Dissertacoes/tognoli_nb_do_mar.pdf Acesso em: 20 jan. 2021.